

## **Hekler Antal, a Művészettörténeti és Classica Archaeológiai Tanszék vezetője**

Előadásomban Hekler Antal (1882–1940) bő másfél évtizedes tanszékvezetői tevékenységét mutatom be. Hekler a két háború közti időszak egyik legmeghatározóbb művészettörténésze, kultúrpropagandistája, publicistája volt. Pályáján klasszika archeológusként, múzeumi szakemberként indult; első művészettörténeti tárgyú írásai már tanszékvezetősége idején keletkeztek. Több publikációjában (sőt publicisztikájában), köztük az egyetemes és a magyar művészet történetét tárgyaló szintéziseiben fejtette ki azokat a sajátos szellemtörténeti nézeteit, amelyek egyetemi előadásaiban is megjelentek. Az előadásban az oktatói munka mellett szó lesz Hekler tanszékvezetői kinevezésének ügyéről, az egyetemi professzornak a tanítványaihoz fűződő (szakmai és emberi) kapcsolatáról, illetve Heklerről mint a magyarországi (reneszánsz és barokk) művészeti kutatások ösztönzőjéről.

Ugry Bálint